

2017年8月31日

日本初登場

NASAが考案した理論をもとに、世界的工業デザイナー奥山清行氏がデザインした
究極のリクライニングチェア “SORA”
大塚家具が販売開始！

9月1日（金）より大塚家具にて販売開始

総合インテリア販売の株式会社大塚家具（本社：東京都江東区、代表取締役社長：大塚久美子）は、この度、NASA（アメリカ航空宇宙局）が、大気圏を突破する宇宙飛行士の身体的ストレスを最も軽減する姿勢として考案した「ゼログラビティ」姿勢理論を忠実に取り入れた電動リクライニングチェアを日本で初めて販売いたします。

腰痛や膝痛人口の多いアメリカで、1990年代のリラクゼーションブーム以来、注目を浴びたのがNASAの研究をもとに開発された「ゼログラビティ」姿勢理論です。

この「ゼログラビティ」姿勢理論をパーソナルチェアに忠実に取り入れた「True Zero Gravity®-SORA（トゥルー ゼログラビティー-ソラ）」。完璧な身体加重のバランスが生み出した究極のリラクゼーション姿勢を実現する全く新感覚のリクライニングチェアです。

「True Zero Gravity®-SORA」は、シートの傾斜調整とフットレストの角度調整を電動で独立して行うことができ、傾斜角度を116度～最大153度まで無段階で調整できるので、利用者にとってリラックスできる最適な姿勢をとることが可能です。下肢を上げることで腰椎部の屈曲を防ぐとともに、からだのラインが自然なS字カーブを維持しやすく、下肢の血液や体液を上半身に戻し、酸素の循環も促すことから、心拍や呼吸数が安定し副交感神経を高めることで、心身ともに高いリラクゼーション効果が得られます。

「SORA」は、ウェルネス大国アメリカの高級マッサージ製品で全米ナンバーワンのシェアを誇る「Positive Posture（ポジティブポスチャー）社」が製造し、世界的工業デザイナー、奥山清行氏率いるKen Okuyama Designがデザインを手掛けたモデルです。日本初となるゼログラビティ姿勢理論を取り入れた新感覚のリラクゼーションを体感いただけます。

尚、リクライニングチェア「SORA」は、日本国内において大塚家具のエクスクルーシブ（限定販売）商品です。



True Zero Gravity® — SORA

Design : Ken Okuyama Design

True Zero Gravity®—SORAは、2本の『ロータリーアクチュエーター』を搭載することにより、シートの傾斜調整とフットレストの角度調整を電動で独立して行うことができ、さらに、今までにない最大傾斜角度153度まで無段階で調節が可能。ヘッドレストも手動で角度を自在に調整できるので、使うときのシチュエーションにあわせた最適なりラックス姿勢を実現し、高いリラクゼーション効果が得られます。

サイズ：幅760×奥行960～1600×高さ1200mm
リクライニング角度：116度～153度
電動リクライニング
脚部：アルミダイキャスト/ヘアライン加工

布：ベージュ/グレー

398,000円（税込）

革：ブラック/ダークブラウン

468,000円（税込）

※張地はウルトラスエード仕様（受注生産品）
もあります。



背を起こし、フットレストが収納された状態



通常の
リクライニングポジション



NASA考案の
ゼログラビティポジション



いままでにない
最大傾斜153度のポジション



ポジティブ・ポストチャー

True Zero Gravity®—SORAは、ウェルネス大国アメリカにおいて、高級マッサージ製品で全米ナンバーワンのシェアを誇るポジティブ・ポストチャー社製です。

奥山 清行 工業デザイナー / KEN OKUYAMA DESIGN 代表

ゼネラルモーターズ社(米)チーフデザイナー、ポルシェ社(独)シニアデザイナー、ピニンファリーナ社(伊)デザインディレクター、フェラーリエントォ、マセラティクアトロポルテなどの自動車やドゥカティなどのオートバイ、船舶、建築、ロボット、テーマパーク等のデザインを手掛ける。

2007年 KEN OKUYAMA DESIGN代表として、山形・東京・ロサンゼルスを拠点に、自身のブランドによる自動車・インテリアプロダクト・眼鏡の開発から販売までを行う。

【大家家具 概要】

1969年創業。「上質な暮らしを提供する」ことを目指し、家具販売にとどまらず、修理、中古家具の買い取り・販売事業も手がける日本で唯一の総合インテリア企業。2017年3月10日経営ビジョン発表後、「暮らしのソリューション提案企業」として法人向け営業、資格保持者によるお住まいのインテリアのコーディネートサービス、家具レンタル、WEB・EC事業の強化を進めている。